

Laborario 3

Comprendere

1) Chi è Minosse? Qual è il suo aspetto? E la sua funzione?

.....

.....

2) Quali anime si fermano a parlare con Dante e qual è il loro stato d'animo?

.....

.....

3) Qual è il sentimento che Dante prova nei confronti dei due amanti? Da cosa lo si intuisce?

.....

.....

4) Paolo e Francesca continuano ad essere innamorati anche ora, dopo la morte. Da cosa lo si capisce?

.....

.....

5) Qual è la similitudine che Dante utilizza per descrivere la coppia di amanti?

.....

.....

6) Che libro stavano leggendo Paolo e Francesca quando scoppiò la loro passione? A che punto della storia erano arrivati?

.....

.....

Analizzare

1) Come sono puniti i lussuriosi? In che cosa consiste il loro contrappasso?

Siccome in vita...	... dopo la morte...

2) Perché l'amore che nasce tra Paolo e Francesca viene condannato?

.....
.....

3) Che cosa prova Dante nei confronti della vicenda che ascolta?

.....
.....

Riflettere sulle parole

1) "Amor che a nullo amato amar perdona": che cosa significa questa frase?

2) Scrivi affianco alle seguenti parole la loro forma nell'italiano corrente.

disio	
vegnon	
aere	
tignemmo	
cor	
nullo	
offense	
leggiavamo	
fia	
avante	
piangea	
basciò	

Scrivere e riscrivere

- 1) L'amore ieri e oggi... Prova a paragonare l'amore così come veniva sentito nel 1300 e quello della tua epoca, raccontando, se vuoi, un'esperienza vissuta in prima persona.
- 2) Dante in questo canto afferma che chi è amato non può fare a meno di amare a sua volta. Credi che questo sia vero? E nel caso dell'amicizia?
- 3) Ti ha emozionato questo canto? Quali considerazioni hai fatto sull'amore che lega Paolo e Francesca?
- 4) Nei panni di Dante... Chi metteresti nel girone dei lussuriosi, tra i personaggi della nostra epoca?