

Capitolo I: *Sulla strada*

Questionario

Che cosa faceva il negro con le braccia levate verso il cielo?

.....
.....

Chi, nella foresta, strillò per la paura?

.....

Chi si mise alla guida dell'auto, dopo Houston?.

.....

Com'era vestito lo sceriffo?.

.....

.....

Che cosa rotolava sul pavimento della macchina?

.....

Come riuscirono a liberare l'auto che s'era impantanata?.

.....

.....

Riordina cronologicamente le "terzine" di avvenimenti:

Ad un certo punto giunsero ad un crocevia;

La lampadina sul cruscotto segnava rosso;

Un negro camminava a braccia levate per la strada.

Lo sceriffo apparve alla luce dei fari dell'auto;

La pioggia cominciò a cadere, incessante;

All'improvviso si ritrovarono in una strada senza uscita.

Dean guidò l'auto attraverso le strade del Texas;

Un'auto procedeva contro mano;

Marylou frenò giusto in tempo l'auto che usciva dal pantano.

Capitolo II: *Una canzone per cambiare il mondo*

Questionario

Che cosa riesce a fare il "linguaggio" della musica?.

.....

.....

A chi si rivolge, invece, la politica?.

.....

.....

Qual era il sogno dei giovani degli anni Sessanta?.

.....

.....

Quali erano i "temi" della musica folk?.

.....

.....

Come si svolse il raduno di Woodstock?.

.....

.....

Quali significati avevano, secondo Giovanni Arpino, le canzoni dei Beatles?.

.....

.....

Per arricchire il lessico:

Sai che cosa significano?

Statistica =

Veicolare =

Folk =

Pregiudizio =

Razzismo =

Raduno =

Repertorio =

Zazzera =

Stornello =

Avidità =

Capitolo III: *Io ho un sogno*

Questionario

Quando ha inizio la "storia" dei neri in America?

.....

.....

Perché, nel 1861, ci fu la guerra, negli Stati Uniti, tra il Nord e il Sud?

.....

.....

Che cosa subentrò alla schiavitù vera e propria, dopo il "Tredicesimo emendamento della Costituzione" emanato da Lincoln?

.....

.....

Che cosa successe, nel 1960, in un locale pubblico di Greensboro?

.....

.....

Qual era il pensiero di Martin Luther King?

.....

.....

Che cosa disse John Fitzgerald Kennedy alla televisione il 1° giugno 1963?

.....

.....

Barra con la V le affermazioni vere e con la F quelle che, invece, risultano essere false.

I ghetti dei neri in America erano delle prigioni senza sbarre. V F

I neri venivano sfruttati nelle piantagioni di tabacco e nei campi di cotone. V F

Il Nord dell'America era agricolo, mentre il Sud era industriale. V F

Con il "Tredicesimo emendamento", nel 1865, fu abolita la schiavitù. V F

Bob Dylan, negli anni '60, cantava "We shall overcome". V F

Nel 1963 fu assassinato M. L. King. V F

Capitolo IV: *Un muro alto fino al cielo*

Questionario

In quanto tempo fu innalzato il "muro" che divise Berlino?.

.....

In che senso il "muro" finì col dividere il mondo intero?.

.....

.....

Chi furono i grandi protagonisti della storia di quegli anni?.

.....

.....

Qual era l'idea base dell'enciclica "Pacem in terris"?

.....

.....

Come era diviso, secondo Che Guevara, il mondo?.

.....

.....

In che cosa consistette, nel 1961, la "crisi di Cuba"?

.....

.....

Trova tutti i possibili sinonimi degli aggettivi di seguito indicati:

Es. aggettivo: armato – Sinonimi = munito, fornito, ecc.

Quotidiano

Opposto

Infinito

Freddo

Povero

Oppresso

Concreto

Vasto

Capitolo V: La primavera di Praga

Questionario

Che cosa accadeva nella parte del mondo dove sventolava la "bandiera rossa"?

.....

.....

Che cosa voleva Alexander Dubcek?

.....

.....

Che cosa avvenne in Cecoslovacchia nella primavera del '68?

.....

.....

Quali "slogan" i giovani cechi scandirono in quella stagione?

.....

.....

Come reagì l'Unione Sovietica di fronte alla contestazione ceca?

.....

.....

Cosa fecero gli studenti di Praga contro gli invasori?

.....

.....

Trova tutti i possibili "contrari" degli aggettivi di seguito indicati:

Es. aggettivo: stanco – contrari: energico, instancabile, resistente, ecc.

Bizzarro

Superbo

Inerme

Libero

Gentile

Fedele

Umano

Dignitoso

Capitolo VI: *L'anno che ha cambiato il mondo*

Questionario

In che cosa consiste il "filo" che unisce, nel '68, gli studenti di tutto il mondo?.

.....

.....

Quale effetto ha avuto il "viaggiare" sui giovani?.

.....

.....

Che cosa chiedevano, in sostanza, i giovani contestatori?..

.....

.....

Quale forma ebbe, inizialmente, la loro protesta?.

.....

.....

Quale fu il punto più alto della contestazione all'università di Berkeley?.

.....

.....

Che cosa accadde, nell'ottobre del '68, in Messico?..

.....

.....

Collega, con delle frecce di corrispondenza, ciascun termine del Gruppo A con il suo sinonimo del Gruppo B.

GRUPPO A

Brivido
Ingiustizia
Globale
Università
Meccanismo
Nevralgico
Protesta
Selciato

GRUPPO B

Reclamo
Ateneo
Tremite
Iniquità
Centrale
Generale
Congegno
Lastricato

Capitolo VII: *Il treno del sole*

Questionario

Che cos'era "il treno del sole"?

.....

.....

Chi prendeva posto su quel treno?

.....

.....

Che cosa succedeva, una volta giunti a destinazione?

.....

.....

Di che cosa avevano bisogno gli emigranti?

.....

.....

Che cosa succedeva nei paesi del Sud abbandonati dai giovani?

.....

.....

Quale trasformazione dell'Italia provocò l'emigrazione?

.....

.....

Collega, con delle frecce di corrispondenza, ciascun termine del Gruppo A con il suo "contrario" del Gruppo B.

GRUPPO A

Assolato
Solitario
Dignitoso
Faticoso
Parente
Periferia
Squallido
Metropoli
Ritorno
Integrazione

GRUPPO B

Estraneo
Umile
Piacevole
Ombroso
Popoloso
Andata
Suntuoso
Centro
Allontanamento
Paesino

Capitolo VIII: *Gioventù bruciata*

Questionario

Quale "illusione" regalava agli Italiani Edoardo Vianello con la sua "Con le pinne fucili ed occhiali"?..

.....

.....

Che cosa facevano i ragazzi nei campetti e nelle campagne?.

.....

.....

Come sono stati definiti quegli anni?

.....

.....

Quali atteggiamenti "trasgressivi" cominciarono ad adottare i giovani?.

.....

.....

Come cambiò il loro modo di vestirsi?.

.....

.....

Quali erano le "due facce opposte" della società di quegli anni?

.....

.....

.....

.....

Proposte operative.

1) I Beatles, negli anni '60, cantavano "*Yellow Submarine*", un invito a "vivere in un sottomarino giallo, dove ognuno ha quello che gli occorre: mare verde e cielo blu". Quali erano il significato di quella canzone e di quell'invito? Prova a riascoltarla e, dopo averla tradotta in italiano, discutine con i tuoi compagni di classe e con il tuo insegnante di Inglese.

2) Nel 1966, Firenze fu invasa dalle acque dell'Arno. Molti giovani (gli "Angeli del fango") accorsero in aiuto della popolazione e per salvare l'immenso patrimonio artistico della città. Ricerca notizie su quel tragico avvenimento e confrontale con le informazioni che sicuramente possiedi su un evento analogo accaduto in tempi più recenti.

Capitolo IX: *Jeans e minigonne*

Questionario

Quali erano i "temi" dell'intervista pubblicata sul giornalino "La Zanzara"?

.....

.....

Che cosa dimostrò l'inchiesta giudiziaria che seguì quella pubblicazione?

.....

.....

Che cos'era "l'altra metà del cielo"?

.....

.....

Che cosa rappresentò, per le donne, la minigonna?

.....

.....

E il poter indossare i jeans?

.....

.....

Quali importanti leggi vennero approvate negli anni immediatamente successivi al '68?

.....

.....

.....

.....

Per arricchire il lessico:

Sai che cosa significano?

Conservatore =

Resoconto =

Districarsi =

Collisione =

Plissettato =

Repressione =

Dramma =

Single =

Artefice =

Termos =

Capitolo X: *Lettera a una professoressa*

Questionario

Per quale motivo la "scuola media unica" continuava ad essere selettiva?

.....

.....

Che cosa fece don Milani nella scuola di Barbiana?

.....

.....

Com'era organizzata quella scuola?

.....

.....

A chi era indirizzata la "Lettera"?

.....

.....

Quale grande problema, per la scuola, emergeva da quella "Lettera"?

.....

.....

Chi simboleggiavano "Gianni" e "Pierino"?

.....

.....

Proposte operative.

1) La "Lettera a una professoressa" fu scritta in gran parte dagli stessi ragazzi che frequentavano la scuola di Barbiana. Provate a scrivere una "Lettera" ai vostri insegnanti, nella quale, con grande serenità e sincerità, mettete in evidenza "le cose che non vi vanno".

Proponete anche delle alternative, per correggere quelli che voi ritenete essere "difetti" della vostra scuola.

2) Nella scuola di Barbiana non c'erano libri, non c'erano registri, interrogazioni, e neppure "bocciati". Sembrerebbe la situazione ideale, per gli studenti... Ma è proprio così?

Quali potrebbero essere i rischi in una scuola organizzata secondo tali modalità?

Capitolo XI: *Alle radici del '68 italiano*

Questionario

Che cosa distinse il "Sessantotto" in Italia?.

.....

.....

Quali motivazioni erano alla base della protesta?.

.....

.....

Quali erano le più evidenti carenze delle università italiane?

.....

.....

Che cosa significava: "Lo studente era trattato come merce"?

.....

.....

Dopo la "battaglia di Valle Giulia", come si modificò la contestazione studentesca?.

.....

.....

Ci furono risposte politiche alla contestazione?.

.....

.....

Barra la V se l'affermazione è vera; la F se, invece, essa risulta essere falsa.

Gli studenti italiani non condivisero la protesta contro il razzismo. V F

Il '68 italiano si distinse anzitutto per la durata. V F

La protesta degli studenti interessò tutte le università italiane. V F

La popolazione universitaria di Napoli e Roma era dieci volte superiore alle possibilità di accoglienza. V F

Gli studenti italiani organizzarono dei "contro corsi". V F

Nell'enciclica "Pacem in terris" il Papa espresse idee contrarie alla protesta. V F

Capitolo XII: *La rivolta degli studenti*

Questionario

Che cosa chiedevano gli studenti di Pisa nelle "tesi della Sapienza"?

.....

.....

In quale città ci fu la manifestazione più imponente della contestazione studentesca?

.....

A Napoli, con chi si unirono nella lotta gli studenti?

.....

.....

Quale fu la posizione di Pier Paolo Pasolini rispetto alla contestazione studentesca?

.....

.....

Quale fu la "svolta estremista" che caratterizzò alcuni gruppi studenteschi?

.....

.....

Quali cambiamenti nella società italiana provocò la "contestazione"?

.....

.....

Caccia all'intruso!

In ogni "quartina" di termini ve n'è uno che non è un sinonimo degli altri. Individua e sottolinea "l'intruso".

Contestazione, opposizione, opportunismo, protesta.

Scolaro, studente, discente, docente.

Palazzo, edificio, stabile, paiolo.

Insegnamento, ammaestramento, maestrale, istruzione.

Episodio, vicenda, caso, epilogo.

Rinascita, insurrezione, resurrezione, rinnovamento.

Sistema, teorema, regola, ordine.

Attuale, presente, presenza, odierno.

Diffidenza, differenza, sospetto, sfiducia.

Aleggiare, galleggiare, svolazzare, alitare.